

Bestuursverslag VPT 2021

Inhoudsopgave

TERUGBLIK VERSLAGJAAR 2021	2
Bestuursverslag 2021	3
VPT-activiteiten 2021	4
Zichtlijnen 2021	5
Personeelsbestand en organisatie 2021	6
Bestuurssamenstelling 2021 en aftreedschema	7
Werkgroepen, beroepsondersteuning en samenwerking	8
Financieel jaarverslag 2021	13

TERUGBLIK VERSLAGJAAR 2021

Het jaar 2021 was weer een 'Coronajaar'. We willen het er eigenlijk niet teveel meer over hebben, maar Corona heeft nog sterker dan in 2020 de hoofdrol gespeeld voor velen in het vak. De diverse lockdowns, onzekerheid over het wel of niet door mogen laten gaan van voorstellingen en evenementen, de Fieldlabs waar uiteindelijk niets mee gedaan werd, dicht blijven of open gaan met 1,5 m afstand; het was chaotisch en hollen of stilstaan.

Nu alles weer open mag worden de gevolgen van de afgelopen 2 jaar steeds duidelijker zichtbaar. Na de passieve periode lijkt alles in het kwadraat weer op te starten, en ook dat heeft gevolgen. Iedereen is ontzettend hard aan het werk en probeert zijn hoofd weer boven water te krijgen of te houden.

Tegelijkertijd blijven veel mensen het vak verlaten, arbeidsvoorwaarden worden aan de orde gesteld en de aanwas vanuit de vakopleidingen laat te wensen over.

We zijn allemaal zoekend naar 'hoe nu verder', er is iets veranderd en hoe gaan we daar mee om? En het moet anders, maar hoe? Hierover moeten we met elkaar in gesprek.

In 2021 hebben we elkaar uiteindelijk alleen online ontmoet. Geplande live bijeenkomsten in het najaar bij Amare en het Zuidpleintheater werden door een nieuwe lockdown uitgesteld. Het congres van OISTAT samen met WSD werd uitgesteld. Het congres werd online gehouden in oktober en WSD zal komende zomer plaatsvinden in Calgary.

Voor sommige vormen van overleg werkte het online ontmoeten prima. Zo is de frequentie van de Hoofden Techniek Overleggen behoorlijk opgevoerd. Er was behoefte aan het delen van de elkaars ervaringen en problemen en deze overleggen boden daar een goed middel voor. In een aantal Maandag Middag Meetups hebben we verschillende onderwerpen verder uitgediept, ook naar aanleiding van artikelen in Zichtlijnen.

De samenwerking met De Alliantie van Evenementenbouwers en de Creatieve Coalitie is in 2021 doorgezet.

Het Europese Essence project is van start gegaan. In juni worden de eerste resultaten hiervan verwacht

De VVFE is opgeheven en leden van de VVFE zijn uitgenodigd om lid te worden van de VPT. Vanuit de VVFE hebben we er met Bas Kunnen en Jean-Michel Nelissen twee fijne nieuwe bestuursleden bij.

Administratief zijn we inmiddels nu op orde. Het nieuwe contributiesysteem is in 2021 doorgevoerd.

Met het kantoor zijn we nog zoekende. We hebben afscheid genomen van Frank van Schie en we hopen met Jaap Langhout nu een nieuwe coördinator te hebben gevonden om mee door te bouwen aan de organisatie.

Wij vonden 2021 een moeilijk jaar. Er spelen grote onderwerpen die in deze terugblik niet thuishoren, maar waar we graag met jullie leden op een ander moment verder over in gesprek gaan.

Maike Westinga
Voorzitter VPT

Bestuursverslag 2021

Zoals u weet waren we in 2021 nog lang niet af van de restricties. dat maakte dat we elkaar als bestuur voornamelijk digitaal hebben gezien. We zijn in 2021 slechts 2 x fysiek bijeen gekomen, en daarnaast 13x via ZOOM.

Een positief punt aan het afspreken via ZOOM is dat je geen reistijd meer hebt, wat prettig is met een bestuur dat uit alle windstreken van Nederland komt. Maar we hebben ook gemerkt dat zo nu en dan fysiek afspreken wel een voorwaarde is om onderling goed te kunnen blijven communiceren.

In het bestuur is veel gesproken over de steeds wisselende situatie rond de corona maatregelen en de gevolgen hiervan voor onze sector. Om hier invloed op uit te kunnen oefenen (voor zover dat mogelijk is), hebben we als bestuursleden deelgenomen in diverse overleggen, zoals u kunt lezen in het hoofdstuk *Werkgroepen, beroepsondersteuning en samenwerking*. Ondanks dat we het idee hebben dat we in deze overleggen resultaten hebben geboekt, merken we dat de soms droge stof en ook het ontbreken van activiteiten het een uitdaging maakt om de communicatie met de leden hierover goed te organiseren. Het reorganiseren van het kantoor een terugkerend thema geweest. We hebben als voltallig bestuur gesprekken gevoerd over dit onderwerp, zowel onder elkaar als met bureau Fringe. Daarnaast hebben we enkele gesprekken gevoerd met het bestuur van de VVFE. Zij waren aan het overwegen om de vereniging op te heffen en vroegen ons of we konden meedenken of de VPT iets voor hun leden kon betekenen.

Ten slotte hebben we terugkerende thema's besproken en in gang gezet die in het beleidsplan staan en zijn afgesproken in de vorige ALV van november 2021, zoals het nieuwe platform dat in ontwikkeling is.

VPT-activiteiten 2021

In 2021 was een jaar waarin we hoopten weer fysieke activiteiten te kunnen organiseren. Voortvarend zijn we ook enkele keren gestart met het voorbereiden van activiteiten waarbij we elkaar weer echt zouden kunnen ontmoeten. helaas werden we steeds ingehaald door de realiteit, en bleek dat de maatregelen het niet toestonden samen te komen, althans niet op de manier die het de moeite waard maakt samen te komen. Zo hadden we een rondleiding in combinatie met de ALV gepland in theater Zuidplein. Op het laatste moment werden er weer nieuwe restricties ingevoerd en moesten we wederom uitwijken naar ZOOM. Het concept Maandag middag meetup, dat we aan de start van de pandemie in het leven hebben geroepen hebben we doorgezet in 2021 en heeft enkele interessante activiteiten opgeleverd. De vorm blijkt erg goed te werken.

Hieronder het overzicht:

25 januari - Fieldlab evenementen (MMM)
22 februari - Ransomware (MMM)
29 maart - Hoofden techniek overleg
9 april - De Methode, theater via ZOOM
10 mei - Hoofden techniek overleg
28 juni - Algemene ledenvergadering
28 juni - Hoofden techniek overleg
13 september - Hoofden techniek overleg
1 november - Hoofden techniek overleg
12 april - het NITE HOTEL (MMM)
22 november - Algemene ledenvergadering
6 december - Virtual reality (MMM)
13 december - Hoofden techniek overleg

Uitgesteld:

WSD oistat augustus > congres digitaal in oktober, live in Calgary augustus 2022
ALV Zuidplein 22 november > gecancelld > digitaal
Amare 13 december > lockdown

Zichtlijnen 2021

In 2021 zijn er 3 Zichtlijnen magazines verschenen en een aantal nieuwsbrieven. Door alle Lockdowns was het moeilijk om aan onderwerpen te komen. De meeste onderwerpen waren actueel en van voorbijgaande aard en leende zich meer voor een nieuwsbrief of Maandagmiddag Meetup. Het bestuur verzorgt de hoofdredactie, en de artikelen worden aangeleverd door freelance auteurs, er is in 2021 een freelance eindredacteur/redacteur aangetrokken met een technische achtergrond maar van buiten de branche. Hij heeft 2021 gebruikt om zich in te werken. De Vereniging voor Freelancers heeft aan het einde van het jaar samenwerking gezocht waardoor het laatste nummer van 2021 ook naar alle leden van de VVFE is gestuurd met de vraag of zij na het opheffen van de VVFE lid willen worden bij de VPT. Zij ontvingen het magazine met als doel mensen kennis te laten maken met de Zichtlijnen en dus ook met de VPT.

Bedrijven hebben het tijdens Covid crisis zwaar gehad en hebben minder geadverteerd en hadden ook geen persberichten en/of nieuwsitems.

We blijven leden oproepen om suggesties voor onderwerpen of interessante artikelen aan te dragen. Zelf een geschreven bijdrage leveren aan iets wat je interessant of belangrijk vindt is ook altijd welkom.

Jaar	2021	2020	2019	2018	2017	2016	2015	2014
Persoonlijk	446	471	519	566	605	597	654	730
Buitenland		20	20	30	34	37	42	41
Student	10	12	20	38	30	113*	81	142
Young Professional	70	53	73	65	50	10		
Senior	29	27	33	57	38	35	37	34
Totaal persoonlijk	555	583	645	756	757	792	814	947
Bedrijfsleden		59	76	84	63	66	76	82
Non-profitleden		137	151	150	158	162	176	180
ZZP-leden		14	14	28	12	9	9	10
Organisatie leden	202							
TOTAAL	757	793	886	1.018	990	1.029	1.075	1.219

Afname aantal leden (-36) te verklaren door o.a.: vergrijzing/pensioen, bezuinigingen instellingen en bedrijven, mensen uit het vak.

Personeelsbestand en organisatie 2021

Zoals we in het vorige jaarverslag schreven, hebben we afgelopen jaar onderzocht hoe we de operationele kant van de VPT beter konden organiseren. Dit onderwerp werd actueel, omdat op het kantoor nog 1 van de voorheen 3 medewerkers over was, die vanaf dat moment alle kantoortaken op zich moest nemen. We hebben enkele gesprekken gevoerd met bureau Fringe om eens uit te zoomen en te bepalen hoe de organisatorische kant van de VPT er het beste uit zou kunnen zien. Daaruit zijn twee functieprofielen naar voren gekomen. Eén voor een coördinator van de vereniging en één voor een financieel administratief medewerker. De coördinator zou als primaire taak krijgen om het contact met de leden te onderhouden en de werkprocessen van het kantoor te analyseren en te verbeteren, maar ook om de activiteiten te organiseren en de communicatie rond de activiteiten te verzorgen. De financieel medewerker zou alle administratieve taken op zich nemen.

vanwege de situatie rond corona hebben we besloten ons eerst te richten op het werven van de nieuwe coördinator, en de financieel medewerker later te gaan zoeken. Deze taken werden inmiddels al op interim basis elders uitgevoerd.

Na enkele sollicitatierondes hebben we Frank van Schie aangenomen als nieuwe coördinator van de vereniging, en hij is in september gestart. Verder blijft de vraag of we een fysiek

kantoor nodig hebben actueel, zeker nu het op afstand werken een grote vlucht heeft genomen. Over dit onderwerp willen we op korte termijn met de leden in gesprek gaan.

Bestuurssamenstelling 2021 en aftreedschema

Helaas heeft bestuurslid Gert Beinema in 2021 zijn rol als bestuurslid om persoonlijke redenen neer moeten leggen. We zijn dan ook blij te melden dat er in november 2021 twee nieuwe leden zijn toegetreden tot het bestuur, namelijk Jean-Michel Nelissen en Bas Kunnen.

We zijn nog op zoek naar nieuwe bestuursleden, bijvoorbeeld een penningmeester die het stokje van Antoinette kan gaan overnemen, maar ook de voorzitter neemt in 2024 afscheid.

Samenstelling 2021

Voorzitter: Maaïke Westinga (TenBrasWestinga Architecten)

Secretaris: Klaas Tops (Theater Artemis)

Penningmeester: Antoinette Wijffels (Improve)

Bestuursleden:

Maarten Otten (Noord Nederlands Toneel)

Gert Beinema (Theater Junushoff) - afgetreden november 2021

Huub Mars (Nederlandse reisopera)

Jean-Michel Nelissen (Freezone Productions B.V.)

Bas Kunnen (Loud & clear)

Aftreedschema bestuur

Naam	In functie	Termijn	Aftreding
Maaïke Westinga	02-2017	2 ^e termijn	02-2023
Antoinette Wijffels	02-2017	2 ^e termijn	02-2023
Klaas Tops	09-2018	2 ^e termijn	09-2024
Maarten Otten	11-2019	1 ^e termijn	10-2022
Huub Mars	11-2019	1 ^e termijn	10-2022
Jean-Michel Nelissen	11-2021	1 ^e termijn	10-2024
Bas Kunnen	11-2021	1 ^e termijn	10-2024

Werkgroepen, beroepsondersteuning en samenwerking

Hoofden Techniek Overleg

In het vorige jaarverslag schreven we al dat de frequentie van de dit overleg is opgevoerd vanwege de corona crisis. Tijdens de overleggen bleek dat er de wens lag om dit voort te zetten, en

In 2021 zijn de hoofden techniek 6 keer bij elkaar gekomen:

Datum	Aantal deelnemers
29 maart	13
10 mei	10
28 juni	8
13 september	8
1 november	11
13 december	11

terugkerende thema's tijdens deze overleggen zijn uiteraard de steeds wijzigende coronamaatregelen. Maar ook de arbeidsmarkt is een groot onderwerp. Dit laatste onderwerp wordt in de volledige breedte besproken: van scholing, werving en beloning/arbeidsvoorwaarden.

Volgens de aanwezigen is het Hoofden Techniek Overleg een waardevol instrument om goed met elkaar in contact te blijven en samen op te trekken in thema's die iedereen aangaat.

Van elke bijeenkomst is een verslag geschreven wat gedeeld is met de deelnemers. Vanuit het bestuur is er altijd een gastheer of gastvrouw aanwezig die het overleg leidt. Vanwege de beperkingen van afgelopen jaar hebben alle overleggen via Zoom plaatsgevonden.



alliantie van evenementen bouwers

Alliantie Evenementen Bouwers

In de eerste maanden van de corona pandemie is de Alliantie Evenementenbouwers gevormd en heeft ook de VPT haar steun gegeven aan dit initiatief. Op 29 mei 2020 is deze Alliantie voor het eerst naar buiten getreden om aandacht te vragen voor het belang van sport, cultuur en entertainment in onze samenleving. En om samen met overheden lokaal en nationaal te overleggen en focussen op wat er (onder voorwaarden) wel mogelijk was.

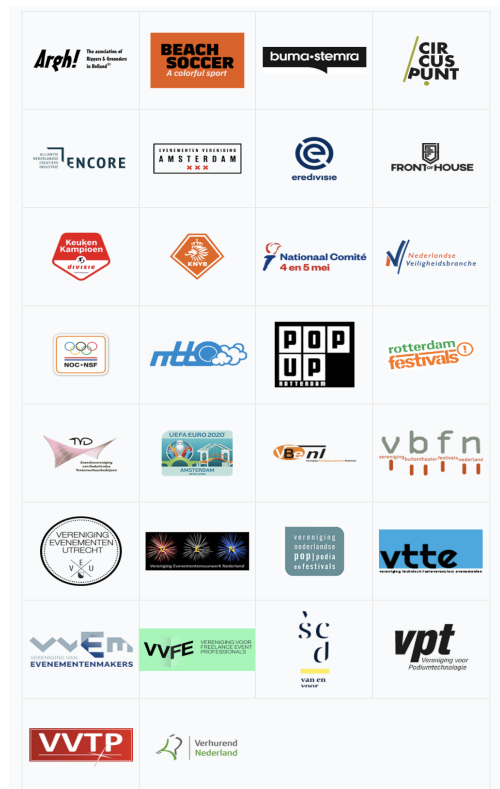
De alliantie bestaat uit een zeer brede vertegenwoordiging van de totale sector van sport, cultuur en entertainment: van freelancers tot toeleveranciers, van organisatoren tot sportbonden.

Het doel van deze alliantie was en is om zo eenduidig en zo breed mogelijk met de politiek en het publiek te communiceren. De kernpunten die daarbij onder de aandacht gebracht werden:

- Gezondheid staat voorop, maar geluk ervaren is ook essentieel voor een mens en precies dat zit in evenementen. Ze zorgen voor saamhorigheid, verbinding, ontspanning, het delen van ervaringen met dierbaren.
- Als sector hebben we altijd al een groot verantwoordelijkheidsgevoel voor onze bezoekers, artiesten, sporters en medewerkers qua veiligheid en gezondheid. Wij zijn experts op het gebied van crowd control. Wij kunnen dit als geen ander op een juiste manier organiseren.
- De evenementensector vertegenwoordigt een groot economisch belang en heeft financiële steun hard nodig.

Het afgelopen jaar is door de stuurgroep van de Alliantie veelvuldig overleg gevoerd met de verschillende ministeries over deze kernpunten. Hierbij zijn bijvoorbeeld knelpunten bij steunpakketten (NOW/TVL/TOZO) onder de aandacht gebracht van de betrokken ambtenaren alsook de noodzaak voor branche specifiek steun.

Wat is er bereikt? De Alliantie vergadert gemiddeld 2x per maand en praat over de actuele situatie, de voorgestelde financiële regelingen, zoals NOW, TVL, TOZO, Garantiefonds. Wat



gaat er goed en wat niet in de uitvoering. Dat wordt weer teruggekoppeld naar het ministerie en de uitvoeringsorganen zoals UWV, RVO en anderen

Daarnaast heeft de Alliantie met de betrokken ministeries en de wetenschap gewerkt aan het opzetten van Fieldlab Evenementen. Doel van dit Fieldlab is onderzoeken of en op welke wijze evenementen veilig gehouden kunnen worden en hoe mensen zich gedragen bij verschillende maatregelen. Fieldlab evenementen is met succes opgezet en heeft geleid tot veel inzicht in de problematiek. Helaas is door de nieuwe Lock Downs en het oplopende besmettingsgetal er door de overheid geen gevolg aan gegeven.

Meer informatie m.b.t. tot de Alliantie Evenementen Bouwers en Fieldlab Evenementen is te vinden op de websites:

<https://evenementenbouwers.org/>

<https://fieldlabevenementen.nl/>

Creatieve Coalitie

De Creatieve Coalitie bestaat uit 46 belangenorganisaties uit de culturele en creatieve sector: niet alleen acteurs, podiumkunstenaars, technici, regisseurs en anderen die verbonden zijn aan de podiumkunsten. Ook fotografen, schrijvers, journalisten en andere creatieve organisaties hebben zich aangesloten.

De Creatieve Coalitie maakt zich met name hard voor de werkenden in creatieve sector.

In de afgelopen periode heeft de Creatieve Coalitie deelgenomen aan de Taskforce Creatieve en Culturele Sector net als de Alliantie. Met behulp van de lobbyisten van De Kunstenbond heeft de Creatieve Coalitie een zeer inhoudelijke stem kunnen laten horen in Den Haag voor de steun aan (freelance) werkenden in de sector.

Er zijn regelmatig overleggen met de 46 verenigingen waarin de lobbyisten uitleg geven over de stand van zaken en geplande acties/gesprekken die zij voeren met de landelijke politici en wordt er geïnventariseerd welke knelpunten er zijn voor de werkenden in de sector.

De Creatieve Coalitie wordt ondersteund door Platform Makers, De Kunstenbond en de NVJ en werkt samen met Platform Makers, Federatie Creatieve Industrie, Federatie Cultuur, het Erfgoedplatform, Kunsten '92, de VVTP en de VVEM.

Meer informatie over de Creatieve Coalitie vind je op www.decreatievecoalitie.nl

Internationaal

OISTAT

Ook OISTAT heeft last van de Corona crisis. De terugkerende jaarlijkse bijeenkomsten gingen niet door of werden uitgesteld. Binnen OISTAT is er door de verschillende commissies verschillend op de situatie gereageerd. Sommige commissies hebben elkaar helemaal niet meer gevonden, andere hebben het online ontmoeten juist gebruikt om elkaar vaker te treffen.

Van 8-13 oktober heeft OISTAT het 4-jaarlijkse congres online georganiseerd. In 6 dagen waren er verschillende meetings en lezingen van alle commissies van OISTAT. Ook waren er gezamenlijke bijeenkomsten en een aantal officiële (leden)vergaderingen.

Bert Determann trad af als president van OISTAT en Aby Cohen werd tot nieuwe president verkozen. Laura van Haperen werd gekozen als nieuw bestuurslid in het algemeen bestuur (executive committee).

Op het YouTube kanaal van OISTAT zijn verschillende opnamen terug te vinden:

<https://www.youtube.com/user/OISTATInternational>

Op de website van Oistat zijn de geplande activiteiten te vinden. Via onze website en de nieuwsbrieven houden we u uiteraard ook op de hoogte.

<https://www.oistat.org/events.php>

Essence

Vanuit de VPT nemen de bestuursleden Antoinette Wijffels, Klaas Tops en Bas Kunnen deel aan een Europees project waarin we een nieuwe leerlijn opzetten voor geluidstechnici met als doel om hiaten in het beroepsonderwijs op te vullen. Dit doen we samen met zusterverenigingen uit Duitsland, België en Oostenrijk.

Het is de taak van de VPT om een stakeholdersonderzoek op te zetten waarbij we de markt in kaart brengen en input verzamelen van de mensen/organisaties die hierop actief zijn.

Het doel is een European Sound Specialist-kwalificatie (ESS) op EQF-niveau 5 (MBO+) creëren voor de live-evenementenindustrie die gemakkelijk nationaal kan worden geïmplementeerd en internationaal wordt erkend. Ons doel is om het tekort aan dergelijk personeel op de huidige arbeidsmarkt aan te pakken en de uittocht van gekwalificeerde specialisten in de nasleep van de COVID-19-crisis naar andere industrieën tegen te gaan.

Door dit te doen, willen we bestaande hiaten in het beroepsonderwijs en -opleiding op het gebied van live geluidstechniek opvullen, degelijk technisch onderwijs ontwikkelen en verbeteren, en transnationale mobiliteit van werknemers en studenten bevorderen, evenals interculturele vaardigheden. Bovendien willen we een sterk netwerk van organisaties uit de evenementenbranche smeden voor toekomstige samenwerking, en in het algemeen een Europees perspectief op onze branche aanmoedigen bij onze leden en belanghebbenden in het algemeen.

In de loop van het project zullen we verschillende projectbijeenkomsten houden in alle partnerlanden om inzicht te krijgen in de best practices, werkomgevingen en uitdagingen van onze Europese bureaus in ons vakgebied. Om de projectresultaten in onze branche te verspreiden, zullen we multipliers organiseren met presentaties en discussies over onze resultaten, meestal op dezelfde locatie tijdens grote branche-evenementen om de impact te maximaliseren. Nadat we onze resultaten hebben voltooid, zullen we contact opnemen met geïnteresseerde aanbieders van opleidingen om de implementatie van de European Sound Specialist-kwalificatie te vergemakkelijken.

We zullen drie schriftelijke resultaten publiceren, waarvan twee onderzoeken naar respectievelijk de huidige stand van het specialistisch geluidsonderwijs en de vraag naar geluidsspecialisten. Het derde is een uitgebreid curriculum en een leerboek voor de European Sound Specialist (ESS), gebaseerd op de lessen die zijn geleerd bij het samenstellen van de eerdere resultaten. We verwachten dat de ESS-kwalificatie op nationaal niveau wordt aangenomen, in eerste instantie door de landen die in dit project zijn

vertegenwoordigd en later door anderen, en dat deze implementaties wederzijds worden erkend. We hopen dat ons netwerk van projectpartners zal leiden tot toekomstige samenwerking en in de toekomst zal worden versterkt door aanvullende formele en informele partnerschappen.

Financieel jaarverslag 2021

2021 was een onzeker en moeizaam jaar. We hebben lange tijd het idee gehad dat alles snel terugging naar normaal. Maar de zoveelste Lockdown aan het einde van het jaar vlak voor de kerstperiode, sloeg alle hoop de grond in. De energie was weg bij leden, het bestuur en alle betrokkenen.

Weer werden plannen uitgesteld en plannen maken had ook langzaamaan geen zin meer, want de stip op de horizon was even weg. Onze steun en toeverlaat op kantoor Valerie Bosman gaf te kennen dat zij wilde stoppen. Wij hebben afscheid van haar genomen. We zijn opzoek gegaan naar een nieuwe coördinator, die in de zomer van 2021 begonnen is met zijn werkzaamheden.

De omzetting van het contributiesysteem naar een indeling van organisaties met een aantal werknemers, is uitgevoerd en moet nu verder geïmplementeerd worden. Er zijn nieuwe leden bijgekomen, leden waarbij het aantal werknemers veranderd is, leden die door de crisis in de problemen zijn gekomen en leden die door hun leeftijd, pensionering etc. opgezegd hebben. De betalingsmoraal bij de leden is wisselend, ongeveer 60% van de leden betaalt accuraat en snel na ontvangst van de factuur. Ongeveer 40% van de leden betaalt traag of slordig. Na meermaals manen en bellen wordt meestal alsnog met excuses betaald.

Ondanks Corona heeft de vereniging het boekjaar met een positief resultaat afgesloten.

Eindbalans 31 december 2021

Bedragen in euro's

ACTIVA	2021	2020
VASTE ACTIVA		
Kantoorinventaris	1.551	6.161
VLOTTENDE ACTIVA		
Vorraden	0	0
Liquide Middelen	186.244	76.194
Vorderingen		
Debiteuren	93.298	108.507
Overlopende Activa	1.895	2.266
Waarborgsommen	645	645
TOTAAL ACTIVA	283.633	193.773

PASSIVA	2021	2020
EIGEN VERMOGEN	163.886	69.253
VOORZIENINGEN	-12.280	20.563
VLOTTENDE PASSIVA		
Netto salaris	0	0
Af te dragen Loonheffing	577	507
Reservering Vakantiegeld	780	967
Af te dragen pensioenpremies	0	-7.130
Afdracht BTW	-2.655	2.421
van den Haspelboekenfonds	10.059	10.179
Crediteuren	24.147	2.380
Overlopende passiva	3.478	0
Saldo Winst	95.641	94.633
TOTAAL PASSIVA	283.633	193.773

TOELICHTING ACTIVA

Materiële vaste activa bestaan vooral uit kantoorinventaris waarbij de grootste investering de website en ledenregistratie systeem Inforitus betreft. De materiële vaste activa worden gewaardeerd tegen aanschafwaarde verminderd met lineaire afschrijvingen. De afschrijvingen geschieden overeenkomstig de geschatte economische levensduur van 5 jaar. Er is in 2021 niet geïnvesteerd. De afschrijvingen groot € 4.610 bestaan voornamelijk uit afschrijvingen van het laatste half jaar op de website € 3.458,- waarna de investering nu volledig afgeschreven is.

Vlottende Activa bestaan uit voorraden, vorderingen en liquide middelen. De **voorraden** bestaan uit kantoor materiaal en boeken, de waarde is nihil.

De **vorderingen** bestaan uit debiteuren, overlopende activa en waarborgsommen. De **debiteuren** zijn gekoppeld aan het ledenbestand. Het innen van debiteuren uit het verleden en heden is een continu proces. De debiteuren post bestaat uit debiteuren uit vooral 2018, 2019, 2020 en 2021. De post debiteuren € 93.298 bestaat uit debiteuren afkomstig uit de jaren 2017 € 497; 2018 € 12.260; 2019 € 12.338; 2020 € 13,743 en 2021 € 54.460. Door actief aanmaningen beleid is er in 2022 € 33.936 alsnog ontvangen. Met de debiteuren die uit de oude jaren afkomstig zijn en nog actief in de boekhouding staan wordt regelmatig gecommuniceerd en gezocht naar een oplossing.

De **debiteuren** zijn gewaardeerd tegen nominale waarde.

Overlopende activa zijn vooruitbetaalde bedragen voor het komend boekjaar. Deze post is ten opzichte van 2020 afgenomen. De post bestaat uit al betaalde kosten voor 2022, dit is voornamelijk vooruitbetaalde huur voor januari 2022.

Bij de PTT is een **waarborgsom** gestort voor pakketverzending.

De **liquide middelen** staan vrij ter beschikking van de vereniging.

TOELICHTING PASSIVA

Het **eigen vermogen** van de vereniging bestaat uit in 40 jaar tijd op- en afgebouwde reserves. Elke jaar wordt de winst/verlies toegevoegd aan het eigen vermogen.

In 2021 zijn er voornamelijk faillissementen en oninbare vorderingen ten laste van de **voorziening** geboekt. De voorziening is gestart in 2016 nadat duidelijk was dat er jarenlang geen actief debiteurenbeleid was gevoerd. We zijn begonnen in 2021 met een voorziening van € 20.563. Door de COVID-crisis hebben we besloten een aantal dubieuze dossiers af te sluiten. Daaronder nog te ontvangen inkomsten van DTHG voor het ETTE project, dubbel betaalde factuur in verband met mediationtraject in 2018, afschrijving van te weinig ingehouden pensioenpremies en de gewone debiteuren waaronder bedrijven en organisaties, die door COVID in betalingsproblemen raakten.

In totaal is er € 32.843 afgeschreven, waardoor de voorziening nu negatief is en zal worden onttrokken aan het vermogen. Het bestuur overweegt om extra € 20.000 aan de voorziening toe te voegen om de gevolgen van COVID te kunnen opvangen.

Het **Vreemde Vermogen** van de vereniging bestaat uit kortlopende schulden en **vlottende passiva**, bestaande uit nog te betalen drukkosten voor Zichtlijnen 192, nog te betalen belastingen en sociale lasten en vakantiegeld.

De BTW suppleties uit eerdere jaren zijn verstuurd. Er is nog een bedrag van € 2.655,- te vorderen.

De waarde van de boeken uit het **Van den Haspel boekenfonds** zijn niet geadmineistreerd onder de noemer van het fonds. De vermelde post bestaat uit liquide middelen.

De **Crediteuren** zijn gewaardeerd tegen nominale waarde.

VERLIES & WINST*Bedragen in euro's*

OPBRENGSTEN	2021	2020
Lidmaatschappen	174.884	160.232
Boeken	15	15
Advertenties en vacatures	43.725	61.502
Projecten	0	0
Verenigingsactiviteiten	40	30.000
Ledenkortingen	- 7.298	- 11.923
Financiële Baten & Lasten	-38	0
Bijzondere Baten & Lasten	6	6
TOTAAL OPBRENGSTEN	211.334	239.832

KOSTEN	2021	2020
Personeelskosten	41.018	30.543
Kantoorkosten	19.893	20.089
Verkoopkosten	115	0
Algemene Kosten	22.415	11.898
Afschrijvingskosten	4.610	7.772
Kosten Zichtlijnen	25.565	35.936
Projectkosten	1.266	0
Kosten Verenigingsactiviteiten	811	38.961
TOTAAL KOSTEN	115.693	145.199

RESULTAAT	95.641	94.633
------------------	---------------	---------------

TOELICHTING OP DE VERLIES & WINSTREKENING

NETTO OMZET

Opbrengst lidmaatschappen Dit zijn de opbrengsten van de verschillende leden categorieën. Door het opschonen van de ledenadministratie is het aantal leden gedaald.

Opbrengst boeken De nog aanwezige boeken worden sporadisch verkocht.

Opbrengst Zichtlijnen Onder deze post vallen de opbrengsten van advertenties en vacatures in zichtlijnen alsmede de opbrengsten voor het plaatsen van digitale vacatures op de website en Facebook. De tariefstructuur voor advertenties is aangepast. Tevens zijn er meer digitale vacatures geplaatst. Door de Corona crisis hebben veel adverteerders zich terug getrokken.

Opbrengst Projecten Er zijn in 2021 door Corona geen aparte projecten geweest

Opbrengst Verenigingsactiviteiten bestaat uit alle opbrengsten zoals deelname aan vak meetings, cursusdagen, expertdagen etc. Door COVID zijn alle geplande activiteiten geannuleerd. Voor de digitale meetings en maandagmiddag meet-ups heeft het bestuur geen bijdrage gevraagd.

Kortingen worden sinds 2019 apart geboekt en berekend voor leden op activiteiten, advertenties etc. Door Corona zijn de inkomsten op deze categorieën gedaald en is dus ook de korting afgenomen.

KOSTEN

Personeelskosten bestaat uit alle kosten die betrekking hebben op het in dienst hebben van personeel. In het geval van lonen zijn de contractuele verplichtingen vastgelegd in de verstrekte personeelscontracten, de afgesproken vergoedingen zoals reiskostenvergoeding en de kosten zoals opleiding en training, sociale lasten, afgesproken pensioenlasten en verzekeringen zijn in deze post opgenomen. Daarop in mindering worden gebracht uitgekeerde ziekengelden etc.

In 2021 is er een verslagvergoeding uitgekeerd ad € 6.750.

Kantoorkosten bestaat uit alle kosten die nodig zijn om het kantoor te huisvesten en laten draaien.

Verkoopkosten betreffen kosten om de vereniging onder de aandacht van nieuwe leden te brengen. In 2021 zijn vanwege Corona geen activiteiten ontplooid.

Algemene kosten bestaan uit Accountant- en administratiekosten, advieskosten, kosten bestuursvergaderingen, kosten Algemene ledenvergadering, kosten abonnementen, representatiekosten, verzekeringen, bankkosten etc. De kosten zijn 88% hoger dan in 2020, maar vele lager dan in de oudere jaren. De vereniging is aan het veranderen qua organisatiestructuur. De personeelskosten zijn vele malen lager dan in het verleden, echter om een aantal taken ten aanzien van de ledenadministratie uit te voeren wordt er extra arbeid ingehuurd op factuurbasis € 4.274. Verder zijn in deze post ook opgenomen de kosten die een bijdrage zijn voor de samenwerkingsverbanden Alliantie voor Evenementenbouwers en Creatieve Coalitie € 5.650 en juridisch advieskosten i.v.m. personeelszaken € 3.678.

Afschrijvingskosten betreft de kantoorinventaris, waarvan de website het grootste deel is. Formeel is de website pas in juli 2016 in gebruik genomen. Vanaf die datum zijn de afschrijvingen opgenomen in de jaarrekening. De afschrijvingen op de website lopen tot 31 december 2021.

De **Kosten Zichtlijnen** bestaan uit kosten hoofd- en eindredactie, auteurs, fotografie, vormgeving, drukkosten, verzendkosten en reiskosten. De Hoofdredactie wordt door het

bestuur gedaan de Eindredactie wordt op projectbasis ingehuurd. De vormgeving is gestroomlijnd en wordt freelance ingevuld. Er zijn in 2021 slechts 3 Zichtlijnen uitgegeven door de lockdowns rondom COVID.

Projectkosten bestaan uit kosten van externe projecten.

Kosten verenigingsactiviteiten bestaan uit kosten om ruimtes voor activiteiten te huren, in te richten, onkostenvergoedingen voor verblijfskosten, reiskosten, materiaalkosten etc. Onder het motto 'voor en door leden' zijn deze kosten ook substantieel lager. Leden vinden het leuk om andere leden te ontvangen en declareren slecht kosten voor eenvoudige ondersteuning. Door COVID zijn er geen live activiteiten geweest, waardoor de kosten erg laag zijn. We hebben een digitale theatervoorstelling gegeven.